**Приложение 1**

**Список рекомендуемых произведений и авторов к примерной программе по литературе для**

**5-9 кл.1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **А** |  |  | **В** | |  | **С** | |
|  |  | **РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА** | | |  |  |  |
| **«Слово о полку Игореве»** (к. |  | **Древнерусская литература** | |  |  | **Русский фольклор:** |  |
| XII в.) **(8-9** **кл.)** |  | **– 1-2 произведения на** | |  |  | сказки, былины, загадки, | |
|  |  | **выбор, например:** | |  |  | пословицы, поговорки, песня и | |
|  |  | «Поучение» Владимира | |  |  | др**. (10** **произведений разных** | |
|  |  | Мономаха, «Повесть о | |  |  | **жанров, 5-7 кл.**) | |
|  |  | разорении Рязани Батыем», | |  |  |  |  |
|  |  | «Житие Сергия | |  |  |  |  |
|  |  | Радонежского», | |  |  |  |  |
|  |  | «Домострой», «Повесть о | |  |  |  |  |
|  |  | Петре и Февронии | |  |  |  |  |
|  |  | Муромских», «Повесть о | |  |  |  |  |
|  |  | Ерше Ершовиче, сыне | |  |  |  |  |
|  |  | Щетинникове», «Житие | |  |  |  |  |
|  |  | протопопа Аввакума, им | |  |  |  |  |
|  |  | самим написанное» и др**.)** | |  |  |  |  |
|  |  | **(6-8 кл.)** |  | |  |  |  |
|  |  | **М.В. Ломоносов – 1** | |  |  |  |  |
|  |  | **стихотворение по выбору,** | |  |  |  |  |
|  |  | **например:** «Стихи, | |  |  |  |  |
|  |  | сочиненные на дороге в | |  |  |  |  |
|  |  | Петергоф…» (1761), | |  |  |  |  |
|  |  | «Вечернее размышление о | |  |  |  |  |
|  |  | Божием Величии при случае | |  |  |  |  |
|  |  | великого северного сияния» | |  |  |  |  |
| **Д.И. Фонвизин** «Недоросль» |  | (1743), **«**Ода на день | |  |  |  |  |
| (1778 – 1782) |  | восшествия на | |  |  |  |  |
| **(8-9 кл.)** |  | Всероссийский престол Ея | |  |  |  |  |
|  |  | Величества Государыни | |  |  |  |  |
|  |  | Императрицы | |  |  |  |  |
|  |  | Елисаветы Петровны 1747 | | |  |  |  |
|  |  | года» и др. **(8-9** **кл.)** | | |  |  |  |
|  |  | **Г.Р. Державин – 1-2** | | |  |  |  |
|  |  | **стихотворения по выбору,** | | |  |  |  |
|  |  | **например:** «Фелица» (1782), | | |  |  |  |
| **Н.М. Карамзин** «Бедная Лиза» |  | «Осень во время осады | | |  |  |  |
| (1792) **(8-9** **кл.)** |  | Очакова» (1788), «Снигирь» | | |  |  |  |
|  |  | 1800, «Водопад» (1791-1794), | | |  |  |  |
|  |  | «Памятник» (1795) и др. **(8-9** | | |  |  |  |
|  |  | **кл.)** | | |  |  |  |
|  |  | **И.А. Крылов – 3 басни по** | | |  |  |  |
|  |  | **выбору, например:** «Слон и | | |  |  |  |
|  |  | Моська» (1808), «Квартет» | | |  |  |  |
|  |  | (1811), «Осел и Соловей» | | |  |  |  |
|  |  | (1811), «Лебедь, Щука и Рак» | | |  |  |  |

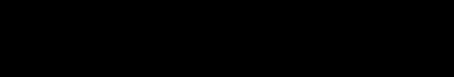
1 Примерная программа определяет основной корпус произведений, авторов, тем для каждой группы классов (с возможными пересечениями). Примерная программа основного общего образования по литературе утверждена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | (1814), «Свинья под дубом» | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | (не позднее 1823) и др. | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **(5-6 кл.)** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **А.С. Грибоедов** «Горе от ума» | | | |  | **В.А. Жуковский - 1-2** | | | | |  |  |  |  |  |  |
| (1821 – 1824) **(9** **кл.)** | | |  |  | **баллады** | | **по** |  | **выбору,** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **например:** | |  | «Светлана» | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | (1812), «Лесной царь» (1818)**;** | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **1-2 элегии по выбору,** | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **например:** «Невыразимое» | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | (1819), «Море» (1822) и др. | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **(7-9 кл.)** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А.С. Пушкин** «Евгений Онегин» | | | |  | **А.С. Пушкин - 10** | | | | |  |  | **Поэзия** | **пушкинской** | **эпохи**, |  |
| (1823 —1831) **(9** **кл.)**, | | |  |  | **стихотворений различной** | | | | |  |  | например: | |  |  |
| «Дубровский» (1832 — 1833) (6- | | | |  | **тематики, представляющих** | | | | |  |  | **К.Н.** | **Батюшков**, | **А.А.** | |
| 7 кл), «Капитанская дочка» (1832 | | | |  | **разные периоды творчества** | | | | |  |  | **Дельвиг**, **Н.М. Языков**, **Е.А.** | | | |
| —1836) | |  |  |  | **– по выбору, входят в** | | | | |  |  | **Баратынский(2-3** | |  |  |
| **(7-8 кл.).** | |  |  |  | **программу каждого класса,** | | | | |  |  | **стихотворения по выбору, 5-** | | | |
| **Стихотворения**: «К Чаадаеву» | | | |  | **например**:«Воспоминания в | | | | |  |  | **9 кл.**) |  |  |  |
| («Любви, | | надежды, | тихой |  | Царском Селе» (1814), | | | | |  |  |  |  |  |  |
| славы…») (1818), «Песнь о | | | |  | «Вольность» (1817), | | | | |  |  |  |  |  |  |
| вещем | Олеге» (1822), | | «К\*\*\*» |  | «Деревня» (181), «Редеет | | | | |  |  |  |  |  |  |
| («Я |  | помню | чудное |  | облаков летучая гряда» | | | | |  |  |  |  |  |  |
| мгновенье…») (1825), «Зимний | | | |  | (1820), «Погасло дневное | | | | |  |  |  |  |  |  |
| вечер» (1825), «Пророк» (1826), | | | |  | светило…» (1820), «Свободы | | | | |  |  |  |  |  |  |
| «Во глубине сибирских руд…» | | | |  | сеятель пустынный…» | | | | |  |  |  |  |  |  |
| (1827), «Я вас любил: любовь | | | |  |  |  | (1823), | |  |  |  |  |  |  |  |
| еще, | быть может…» | | (1829), |  | «К морю» (1824), «19 | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| «Зимнее утро» (1829), «Я | | | |  | октября» («Роняет лес | | | | |  |  |  |  |  |  |
| памятник | | себе | воздвиг |  | багряный свой убор…») | | | | |  |  |  |  |  |  |
| нерукотворный…» (1836) | | | |  | (1825), «Зимняя дорога» | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **(5-9 кл.)** | |  |  |  | (1826), «И.И. Пущину» | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | (1826), «Няне» (1826), | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | «Стансы («В надежде славы и | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | добра…») (1826), «Арион» | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | (1827), «Цветок» (1828), «Не | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | пой, красавица, при мне…» | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | (1828), «Анчар» (1828), «На | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | холмах Грузии лежит ночная | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | мгла…» (1829), «Брожу ли я | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | вдоль улиц шумных…» | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | (1829), |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | «Кавказ» | |  |  | (1829), |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | «Монастырь на Казбеке» | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | (1829), | «Обвал» | | | (1829), |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | «Поэту» (1830), «Бесы» | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | (1830), «В начале жизни | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | школу | помню | | я…» | (1830), |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | «Эхо» (1831), «Чем чаще | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | празднует | | лицей…» | | (1831), |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | «Пир Петра Первого» (1835), | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | «Туча» (1835), «Была пора: | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | наш праздник | | | молодой…» | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | (1836) | и др. **(5-9** **кл.)** | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | «Маленькие трагедии» (1830) | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **1-2 по выбору, например**: | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | «Моцарт и Сальери», | | | |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | «Каменный гость». **(8-9** **кл.)** | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Повести Белкина» (1830) - | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **2-3 по выбору, например**: | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Станционный смотритель», | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Метель», «Выстрел» и др. | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **(7-8 кл.)** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Поэмы –1 по выбору,** | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **например**: «Руслан и | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Людмила» (1818—1820), | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Кавказский пленник» (1820 | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | – 1821), «Цыганы» (1824), | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Полтава» (1828), «Медный | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | всадник» (1833) (Вступление) | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | и др. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **(7-9 кл.)** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Сказки – 1 по выбору,** | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **например:** «Сказка о | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | мертвой царевне и о семи | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | богатырях» и др. | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **(5 кл.)** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **М.Ю. Лермонтов** «Герой |  |  | **М.Ю. Лермонтов - 10** | | | | |  |  | **Литературные сказки XIX-** |  |
|  | нашего времени» (1838 — 1840). |  |  | **стихотворений по выбору,** | | | | |  |  | **ХХ века**,например: |  |
|  | **(9 кл.)** |  |  | **входят в программу** | | | | |  |  | **А. Погорельский, В.Ф.** | |
|  | **Стихотворения**: «Парус» |  |  | **каждого класса, например**: | | | | |  |  | **Одоевский, С.Г. Писахов,** | |
|  | (1832), «Смерть Поэта» (1837), |  |  | «Ангел» (1831), «Дума» | | | | |  |  | **Б.В. Шергин, А.М. Ремизов,** | |
|  | «Бородино» (1837), «Узник» |  |  | (1838), «Три пальмы» (1838), | | | | |  |  | **Ю.К. Олеша, Е.В. Клюев и** | |
|  | (1837), «Тучи» (1840), «Утес» |  |  | «Молитва» («В минуту жизни | | | | |  |  | **др.** | |
|  | (1841), «Выхожу один я на |  |  | трудную…») (1839), «И | | | | |  |  | **(1 сказка на выбор, 5 кл.)** | |
|  | дорогу...» (1841). |  |  | скучно | и | грустно» | | (1840), |  |  |  |  |
|  | **(5-9 кл.)** |  |  | «Молитва» («Я, Матерь | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Божия, ныне с молитвою...») | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  | (1840), | | «Когда | | волнуется | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | желтеющая нива…» (1840), | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Из | Гете | | («Горные | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | вершины…») (1840), «Нет, не | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | тебя так пылко я люблю…» | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  | (1841), | | «Родина» | |  | (1841), |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Пророк» (1841), «Как часто, | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | пестрою толпою окружен...» | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | (1841), «Листок» (1841) и др. | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **(5-9 кл.)** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Поэмы** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **1-2 по выбору, например**: | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Песня про царя Ивана | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Васильевича, | | | молодого | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | опричника | | и удалого | | купца |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Калашникова» | | |  | (1837), |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Мцыри» (1839) и др. | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **(8-9 кл.)** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Н.В. Гоголь** |  |  | **Н.В. Гоголь Повести – 5 из** | | | | |  |  |  |  |
|  | «Ревизор» (1835) **(7-8** **кл.),** |  |  | **разных циклов, на выбор,** | | | | |  |  |  |  |
|  | «Мертвые души» (1835 – 1841) |  |  | **входят в программу** | | | | |  |  |  |  |
|  | **(9-10 кл.)** |  |  | **каждого класса, например:** | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Ночь перед Рождеством» | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | (1830 – 1831), «Повесть о | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | том, как поссорился Иван | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Иванович с Иваном | | | | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Никифоровичем» (1834), | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Невский проспект» (1833 – | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 1834), «Тарас Бульба» (1835), | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Старосветские помещики» | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | (1835), «Шинель» (1839) и др. | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **(5-9 кл.)** | |  |  |  |  |  |  |
|  | **Ф.И. Тютчев – Стихотворения:** | |  | **Ф.И. Тютчев - 3-4** | |  |  | **Поэзия 2-й половины XIX в.,** | | |  |
|  | «Весенняя гроза» («Люблю |  |  | **стихотворения по выбору,** | |  |  |  | например: |  |  |
|  | грозу в начале мая…») (1828, |  |  | **например**:«Еще в полях | |  |  | **А.Н. Майков**, **А.К. Толстой**, | | | |
|  | нач. 1850-х), «Silentium!» |  |  | белеет снег…» (1829, нач. | |  |  | **Я.П. Полонский** и др. | |  |  |
|  | (Молчи, скрывайся и таи…) |  |  | 1830-х), «Цицерон» (1829, | |  | **(1-2** | | **стихотворения** | **по** | |
|  | (1829, нач. 1830-х), «Умом |  |  | нач. 1830-х), «Фонтан» | |  |  | **выбору, 5-9 кл.)** | |  |  |
|  | Россию не понять…» (1866). |  |  | (1836), «Эти бедные | |  |  |  |  |  |  |
|  | **(5-8 кл.)** | |  | селенья…» (1855), «Есть в | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | осени первоначальной…» | |  |  |  |  |  |  |
|  | **А.А. Фет** | |  | (1857), «Певучесть есть в | |  |  |  |  |  |  |
|  | **Стихотворения**: «Шепот, | |  | морских волнах…» (1865), | |  |  |  |  |  |  |
|  | робкое дыханье…» (1850), «Как | |  | «Нам не дано предугадать…» | |  |  |  |  |  |  |
|  | беден наш язык! Хочу и не | |  | (1869), | «К. Б.» («Я встретил |  |  |  |  |  |  |
|  | могу…» (1887). | |  | вас – и все былое...») (1870) и | |  |  |  |  |  |  |
|  | **(5-8 кл.)** | |  |  | др. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **(5-8 кл.)** | |  |  |  |  |  |  |
|  | **Н.А. Некрасов.** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Стихотворения:«Крестьянские | |  | А.А. Фет **-** 3-4 | |  |  |  |  |  |  |
|  | дети» (1861), «Вчерашний день, | |  | стихотворения по выбору, | |  |  |  |  |  |  |
|  | часу в шестом…» (1848), | |  | например: **«Я пришел к тебе** | |  |  |  |  |  |  |
|  | «Несжатая полоса» (1854). | |  | **с приветом…» (1843), «На** | |  |  |  |  |  |  |
|  | **(5-8 кл.)** | |  | **стоге сена ночью южной…»** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **(1857),** | **«Сияла ночь. Луной** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **был полон сад. Лежали…»** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **(1877), «Это утро, радость** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **эта…» (1881), «Учись у них** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **– у дуба, у березы…» (1883),** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **«Я тебе ничего не скажу…»** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **(1885) и др.** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | (5-8 кл.) | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Н.А. Некрасов** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **- 1–2 стихотворения по** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **выбору,например:** «Тройка» | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | (1846), | «Размышления у |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | парадного подъезда» (1858), | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | «Зеленый Шум» (1862-1863) | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | и др. **(5-8** **кл.)** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **И.С. Тургенев** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | - 1 рассказ по выбору, | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | например**: «Певцы» (1852),** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **«Бежин луг» (1846, 1874) и** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **др.;** 1повесть на выбор, | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | например: **«Муму» (1852),** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **«Ася» (1857), «Первая** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **любовь» (1860) и др.**; 1 | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | стихотворение в прозе на | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | выбор, | например: |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **«Разговор» (1878),** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **«Воробей» (1878), «Два** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **богача» (1878), «Русский** | |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **язык» (1882) и др.** |  |
| (6-8 кл.) |  |
| **Н.С. Лесков** |  |
| **- 1 повесть по выбору,** |  |
| **например**: «Несмертельный |  |
| Голован (Из рассказов о трех |  |
| праведниках)» (1880), |  |
| «Левша» (1881), «Тупейный |  |
| художник» (1883), «Человек |  |
| на часах» (1887) и др. |  |
| **(6-8 кл.)** |  |
| **М.Е. Салтыков-Щедрин** |  |
| **- 2 сказки по выбору,** |  |
| **например**: «Повесть о том, |  |
| как один мужик двух |  |
| генералов прокормил» (1869), |  |
| «Премудрый пискарь» (1883), |  |
| «Медведь на воеводстве» |  |
| (1884) и др. |  |
| **(7-8 кл.)** |  |
| **Л.Н. Толстой** |  |
| **- 1 повесть по выбору,** |  |
| **например:** «Детство» (1852), |  |
| «Отрочество» (1854), |  |
| «Хаджи-Мурат» (1896— |  |
| 1904) и др.; **1** **рассказ на** |  |
| **выбор, например**: «Три |  |
| смерти» (1858), «Холстомер» |  |
| (1863, 1885), «Кавказский |  |
| пленник» (1872), «После |  |
| бала» (1903) и др. |  |
| **(5-8 кл.)** |  |
| **А.П. Чехов** |  |
| **- 3 рассказа по выбору,** |  |
| **например**: «Толстый и |  |
| тонкий» (1883), «Хамелеон» |  |
| (1884), «Смерть чиновника» |  |
| (1883), «Лошадиная |  |
| фамилия» (1885), |  |
| «Злоумышленник» (1885), |  |
| «Ванька» (1886), «Спать |  |
| хочется» (1888) и др. |  |
| **(6-8 кл.)** |  |
| **А.А. Блок** | **Проза конца XIX – начала** |
| **- 2 стихотворения по** | **XX вв**.,например: |
| **выбору, например**: «Перед | **М. Горький, А.И. Куприн,** |
| грозой» (1899), «После | **Л.Н. Андреев, И.А. Бунин,** |
| грозы» (1900), «Девушка пела | **И.С. Шмелев, А.С. Грин** |
| в церковном хоре…» (1905), | **(2-3 рассказа или повести по** |
| «Ты помнишь? В нашей | **выбору**, **5-8 кл.)** |
| бухте сонной…» (1911 – |  |
| 1914) и др. | **Поэзия конца XIX – начала** |
| **(7-9 кл.)** | **XX вв**.,например: |
|  | **К.Д. Бальмонт, И.А. Бунин,** |



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **М.А. Волошин, В. Хлебников** | | |
|  | **А.А. Ахматова** | и др. |  |  |
|  | - 1 стихотворение по | **(2-3** | **стихотворения** | **по** |
|  | выбору, например: | **выбору, 5-8 кл.)** | |  |
|  | **«Смуглый отрок бродил по** |  |  |  |
|  | **аллеям…» (1911), «Перед** |  |  |  |
|  | **весной бывают дни** |  |  |  |
|  | **такие…» (1915), «Родная** |  |  |  |
|  | **земля» (1961) и др.** |  |  |  |
|  | (7-9 кл.) |  |  |  |
|  | **Н.С. Гумилев** |  |  |  |
|  | **- 1 стихотворение по** |  |  |  |
|  | **выбору, например**: |  |  |  |
|  | «Капитаны» (1912), «Слово» |  |  |  |
|  | (1921). |  |  |  |
|  | **(6-8 кл.)** |  |  |  |
|  | **М.И. Цветаева** |  |  |  |
|  | **- 1 стихотворение по** |  |  |  |
|  | **выбору, например:** «Моим |  |  |  |
|  | стихам, написанным так |  |  |  |
|  | рано…» (1913), «Идешь, на | **Поэзия 20-50-х годов ХХ в.,** | | |
|  | меня похожий» (1913), |  | например: |  |
|  | «Генералам двенадцатого | **Б.Л.** | **Пастернак,** | **Н.А.** |
|  | года» (1913), «Мне нравится, | **Заболоцкий, Д. Хармс,** | |  |
|  | что вы больны не мной…» | **Н.М. Олейников** и др. | |  |
|  | (1915), из цикла «Стихи к | **(3-4 стихотворения по** | | |
|  | Блоку» («Имя твое – птица в |  | **выбору, 5-9 кл**.**)** |  |
|  | руке…») (1916), из цикла |  |  |  |
|  | «Стихи о Москве» (1916), |  |  |  |
|  | «Тоска по родине! Давно…» |  |  |  |
|  | (1934) и др. |  |  |  |
|  | **(6-8 кл.)** |  |  |  |
|  | **О.Э. Мандельштам** |  |  |  |
|  | **- 1 стихотворение по** |  |  |  |
|  | **выбору, например**: «Звук | **Проза о Великой** | |  |
|  | осторожный и глухой…» | **Отечественной войне**, | |  |
|  | (1908), «Равноденствие» | например: | |  |
|  | («Есть иволги в лесах, и | **М.А. Шолохов, В.Л.** | |  |
|  | гласных долгота…») (1913), | **Кондратьев, В.О. Богомолов,** | | |
|  | «Бессонница. Гомер. Тугие | **Б.Л. Васильев, В.В. Быков,** | | |
|  | паруса…» (1915) и др. | **В.П. Астафьев** и др. | |  |
|  | **(6-9 кл.)** | **(1-2 повести или рассказа –** | | |
|  |  | **по выбору, 6-9 кл**.**)** | |  |
|  | **В.В. Маяковский** |  |  |  |
|  | - 1 стихотворение по | **Художественная проза о** | |  |
|  | выбору, например: **«Хорошее** | **человеке и природе, их** | |  |
|  | **отношение к лошадям»** | **взаимоотношениях**, | |  |
|  | **(1918), «Необычайное** | например: | |  |
|  | **приключение, бывшее с** |  | **М.М. Пришвин,** |  |
|  | **Владимиром Маяковским** | **К.Г. Паустовский** и др. | | |
|  | **летом на даче» (1920) и др.** | **(1-2 произведения – по** | | |
|  | (7-8 кл.) |  | **выбору**, 5-6кл.**)** |  |
|  | **С.А. Есенин** | **Проза о детях**,например: | | |

**- 1 стихотворение по выбору, например**:

«Гой ты, Русь, моя родная…» (1914), «Песнь о собаке» (1915), «Нивы сжаты, рощи голы…» (1917 – 1918),

«Письмо к матери» (1924) «Собаке Качалова» (1925) и др.

**(5-6 кл.)**

**М.А. Булгаков 1 повесть по выбору**,

**например**: «Роковые яйца»(1924), «Собачье сердце»

(1925) и др.

**(7-8 кл.)**

**А.П. Платонов** - **1** **рассказ по выбору,**

**например**: «В прекрасном ияростном мире (Машинист Мальцев)» (1937), «Рассказ о мертвом старике» (1942), «Никита» (1945), «Цветок на земле» (1949) и др.

**(6-8 кл.)**

**М.М. Зощенко 2 рассказа по выбору,**

**например:** «Аристократка»

(1923), «Баня» (1924) и др.

**(5-7 кл.)**

**А.Т. Твардовский 1 стихотворение по выбору,**

**например: «**В тот день,когдаокончилась война…» (1948),

**«**О сущем» (1957 –1958),

«Вся суть в одном-единственном завете…» (1958), «Я знаю, никакой моей вины…» (1966) и др.; «Василий Теркин» («Книга про бойца») (1942-1945) –

**главы по выбору.**

**(7-8 кл.)**

**А.И. Солженицын 1 рассказ по выбору,**

**например**: «Матренин двор»(1959) или из «Крохоток»

(1958 – 1960) –

«Лиственница», «Дыхание», «Шарик», «Костер и муравьи», «Гроза в горах», «Колокол Углича» и др.

**В.Г. Распутин, В.П. Астафьев, Ф.А. Искандер, Ю.И. Коваль,**

**Ю.П. Казаков, В.В. Голявкин** и др.

**(3-4 произведения по выбору**,

**5-8 кл.)**

**Поэзия 2-й половины ХХ в.**,

например:

**Н.И. Глазков, Е.А. Евтушенко, А.А. Вознесенский, Н.М. Рубцов, Д.С. Самойлов,А.А. Тарковский, Б.Ш. Окуджава, В.С. Высоцкий, Ю.П. Мориц, И.А. Бродский, А.С. Кушнер, О.Е. Григорьев**

и др.

**(3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)**

**Проза русской эмиграции**,

например:

**И.С. Шмелев, В.В. Набоков, С.Д. Довлатов** и др.

**(1 произведение – по выбору,**

**5-9 кл.)**

**Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН»** и

др., например:

**Н. Назаркин, А. Гиваргизов, Ю.Кузнецова, Д.Сабитова, Е.Мурашова, А.Петрова, С. Седов, С. Востоков , Э. Веркин, М. Аромштам, Н. Евдокимова, Н. Абгарян, М. Петросян, А. Жвалевский и Е. Пастернак, Ая Эн, Д. Вильке** и др.

**(1-2 произведения по выбору,**

**5-8 кл.)**

**(7-9 кл.)**

**В.М. Шукшин 1 рассказ по выбору,**

**например**: «Чудик» (1967),«Срезал» (1970), «Мастер»

(1971) и др.

(**7-9** **кл.)**

**Литература народов России**

**Г. Тукай, М. Карим, К. Кулиев, Р. Гамзатов** и др.

**(1 произведение по выбору,**



**5-9 кл.)**

**Приложение 2**

**Рекомендательные списки литературы о разных уголках нашей страны**

**Для младшего возраста**

**(7-10 лет)**

1. Юрий Аракчеев. Синеокая Ока
2. Виктор Астафьев. В тайге, у Енисея
3. Марина Бабанская. Сказка о храбром богатыре Узоне и его возлюбленной Наюн: по мотивам корякской легенды
4. Пётр Багин. Путешествие за Полярный круг
5. Павел Бажов. Уральские сказы
6. Майя Борисова. Интереснее пешком
7. Станислав Востоков. Фрося Коровина
8. Глеб Горышин. На алтайской тропе; По Ловати: рассказ о старинной русской реке Ловать и Новгородской земле
9. Сергей Иванов. Под крышей из облаков: рассказы о Подмосковье
10. Павел Калмыков. Камчатка (сказка)
11. Анатолий Ким. Когда цветёт миндаль
12. Наталья Кончаловская. Наша древняя столица
13. Светлана Лаврова. Потешные прогулки по Уралу
14. Анастасия Орлова. Речка, речка, где твой дом?
15. Степан Писахов. Морожены волки
16. Михаил Пришвин. Календарь природы
17. Софья Радзиевская. Круглый год
18. Валентин Распутин. В тайге, над Байкалом; Земля Родины; Край возле самого неба; На реке Ангаре
19. Ирина Семёнова. У самого Тихого океана
20. Борис Сергуненков. Петербургские сказки
21. Геннадий Снегирёв. Голубая Тува; На Командорах
22. Василий Стародумов. Сказки озера Байкал
23. Анастасия Строкина. Кит плывёт на Север
24. Лев Токмаков. Потешные прогулки по Москве
25. Борис Шергин. Ваня Датский; У Архангельского города
26. Михаил Юхма. Белые ключи: рассказы о Чувашии

**Для среднего и старшего возраста**

**(11-14 лет)**

1. Ирина Богатырёва. Кадын
2. Фазиль Искандер. Детство Чика
3. Павел Калмыков. Ветеран Куликовской битвы; Клад и другие полезные ископаемые
4. Татьяна Корниенко. Херсонеситы
5. Владислав Крапивин. Давно закончилась осада…: Севастопольская фантазия
6. Светлана Лаврова. Куда скачет петушиная лошадь?
7. Елена Ленковская. Сокровища Рифейских гор
8. Анатолий Орлов. Истории, которые нашептали деревья
9. Вячеслав Пальман. Песни черного дрозда
10. Константин Паустовский. Мещёрская сторона
11. Евгений Рудашевский. Здравствуй, брат мой Бзоу!; Куда уходит Кумуткан
12. Виталий Сёмин. Ласточка-звёздочка
13. Всеволод Сысоев. Золотая Ригма
14. Игорь Шпиленок. Мои камчатские соседи. 370 дней в Кроноцком заповеднике; Камчатка, которую я люблю. Истории в кадре и за кадром