



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГБУК РО «РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ В. М. ВЕЛИЧКИНОЙ»



Детские библиотеки Ростовской области: итоги 2021 года, перспективы 2022 года

*Ежегодный семинар-совещание
сотрудников библиотек Ростовской области,
обслуживающих детей*

г. Ростов-на-Дону

11 марта 2022 г.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГБУК РО «РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ В. М. ВЕЛИЧКИНОЙ»



Обзор краеведческой работы детских библиотек Ростовской области за 2021 год

*Зверева Галина Васильевна,
библиотекарь 1-й категории
отдела библиографической работы
ГБУК РО «Ростовская областная детская
библиотека имени В. М. Величкиной»*



Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ)

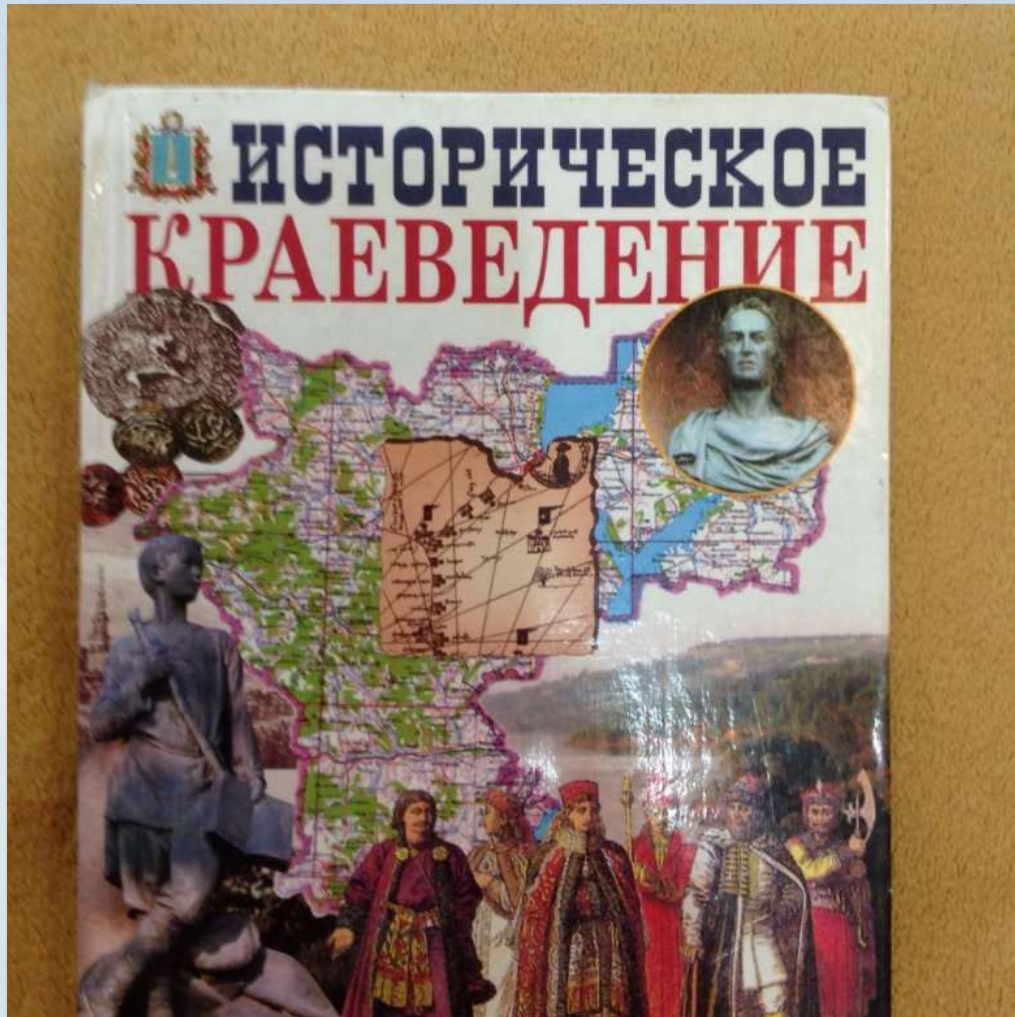
- 51% россиян – узнают информацию об истории своих предков;
- россияне от 25 до 45 лет – проявляют повышенный интерес к своим корням;
- 72% - узнают семейную историю по рассказам близких родственников;
- 41% - ищут информацию о предках в открытых базах данных и интернет-архивах.



Актуальные краеведческие направления работы:

- Историческое краеведение.
- Литературное краеведение.
- Исследовательское краеведение.
- Экскурсионно-туристическое краеведение.
- Сетевая работа по краеведению.

Историческое краеведение



Историческое краеведение традиционно занимает лидирующие позиции.

Мини-музеи и уголки быта





Разработка и реализация проектов и комплексных программ

- Более 50% детских библиотек Ростовской области работают по проектам и комплексным программам.
- Это позволяет придать работе системность, чёткость, целенаправленность и задействовать все ресурсы.
- Каждая детская библиотека выбирает наиболее близкое ей направление.

Краеведческие клубы и кружки



Краеведческие клубы и кружки в детских библиотеках продолжают работу. Работают клубы и кружки как со стажем, так создаются и новые.





Литературное краеведение

- Библиотеки уделяют особое внимание деятельности писателей и поэтов, связавших свою жизнь или творчество с малой родиной.
- Получает распространение в библиотечном краеведении работа, поддерживающая художников, а также людей, связанных с творческой деятельностью.

Экскурсионно-туристическое краеведение





Исследовательская работа

Эта работа – одна из самых сложных и затратных с точки зрения времени и ресурсов.



Сетевая работа по краеведению

В поисках новых путей рекомендации краеведческих материалов библиотеки выходят за пределы сугубо библиотечных форм и ведут активную сетевую работу.





Выводы:

- Краеведение – одно из приоритетных направлений в детских библиотеках.
- Происходит поиск новых форм краеведения и его ресурсов.
- Библиотеки становятся участниками всех значимых событий. Всё это делает их нужными и востребованными.
- Работу осложняет дефицит фондов, недостаток периодических изданий.
- Не всегда в приоритете работа по созданию краеведческих электронных ресурсов.
- Нехватка высококвалифицированных кадров.

Краеведческая работа в каждой библиотеке индивидуальна. Но успех её зависит, прежде всего, от продуманности наших действий, от умения увидеть перспективу и значимость такой работы.





Спасибо за внимание!